

XL UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

PRADA (CONFLENT) – LICEU RENOUVIER

15 – 24 d'agost 2008

Autor: Jana Kuklová

Enguany he anat com a becària a la Universitat Catalana d'Estiu amb vuit persones més de Txèquia, Romania, Alemanya i Itàlia.

Al juny va contactar per primer cop amb nosaltres la secretària dels alumnes (la Joana), i per correu electrònic ens va explicar com funcionaria tot a la UCE.

Tots els becaris havíem d'arribar pel nostre compte dos dies abans del començament de la UCE perquè poguéssim disposar de temps per preparar la rebuda dels alumnes el dia 15 d'agost. En canvi, el mateix dia 24 (el dia de l'acabament de la UCE) podíem agafar l'autobús amb els estudiants per anar a Barcelona.

Durant la UCE havíem de treballar 4 hores al dia, normalment vam fer torns al punt d'informació on fèiem atenció als estudiants. També vam preparar materials per als professors, etc.

Durant el temps lliure (quan no treballàvem) podíem assistir als cursos, jornades científiques i professionals, seminaris, conferències, debats, discussions, fòrums oberts i tallers amb els estudiants. Era impossible assistir a totes les activitats programades (i això no només per a nosaltres, becaris, sinó també per als estudiants). Així doncs, quan volíem fer alguna de les activitats havíem de triar la que ens interessava més.

El que jo vaig triar i el que m'ha agradat més eren els cursos de tecnologia, de llengua i de literatura. Com que estudio enginyeria, el curs que m'ha agradat més era "Origen i evolució de la nanotecnologia: de R. Feynman fins als xips més petits". Altres cursos que m'han interessat eren els següents: "Eurocom: el plurilingüisme al vostre abast en quatre dies", "Taller de traducció" on el professor em va donar l'oportunitat de llegir poesia txeca i exposar les dificultats de la nostra llengua. També no puc oblidar "*La Plaça de Diamant* de Mercè Rodoreda". Al curs vam analitzar aquesta novel·la que ja havia llegit abans. M'ha agradat moltíssim com el professor explicà tots els símbols que apareixen a la novel·la.

També un dia vaig participar al taller de Dansa i un altre dia al taller de Muntanyisme on vam sortir a les muntanyes i poblets a prop del *Liceu*.

Com cada any, hi havia un dia d'excursions. Alguns van pujar al pic del Canigó, va ser una llàstima que jo no pogués anar-hi per culpa d'una lesió que havia tingut abans. Però al final vaig fer una altra excursió. Com la majoria de la gent, vaig visitar les ruïnes del castell a Rià i les coves de Canelets, les més grans de Catalunya.

Totes les activitats del dia, l'allotjament i els àpats es van fer al mateix recinte del *Liceu*, per tant no perdiem temps en els nostres desplaçaments. Això m'ha agradat moltíssim, en canvi, l'allotjament i els àpats ja no m'han agradat tant.

Tots els àpats els fèiem al menjador del *Liceu*. No era menjar gaire variat, però no em queixava. A l'edifici on dormíem hi havia un únic bany comunitari a cada planta i els primers dies vam tenir problemes amb les dutxes (n'hi funcionava només una per planta). A més, vam dormir sis persones en una habitació de quatre, així doncs l'espai no era suficient – tampoc no em queixava, i això, per dues raons: la primera és que compartia l'habitació amb bons amics meus i la segona és que no hi passàvem gaire temps a causa del programa tan ple que teníem i de totes les festes, també.

Durant totes les nits es feien espectacles a l'amfiteatre del *Liceu* i alhora concerts a la plaça del poble amb grups com Els Pets, Lax'n'Busto...

Hi havia un únic problema: els espectacles i els concerts coincidien moltes vegades. El que no coincidia amb res eren les festes al *Liceu* que començaven després d'acabar els concerts al poble.

Per acabar aquesta memòria voldria dir que generalment hi ha hagut molt bon ambient, he fet molts amics nous, he conegut molta gent i he tingut l'ocasió única de conèixer els diferents accents dels Països Catalans. Per a mi, participar a la XL Universitat Catalana d'Estiu ha estat una nova i gran experiència i m'agradaria repetir-la en una altra ocasió.